A destra, il gruppo Fitel Piemonte, tra i protagonisti dell'edizione 2012 di 'Proscenio Aggettante' che avrà come madrina l'attrice Cinzia Leone (foto al centro). Nell'ultima immagine la compagnia del Crut di Trieste, protagonista domani sera con Aulularia di Plauto

La magia del teatro amatoriale è sul palco

A Castrocaro ritorna questa sera il festival Proscenio Aggettante

di FRANCESCA MICCOLI

OTTO giorni di grande teatro a Castrocaro. Da questa sera a sabato 15 il Padiglione delle Feste delle Terme ospiterà la XIV edizione di Proscenio Aggettante, festival del teatro sociale promosso dalla Fitel (Federazione italiana tempo libero Cgil-Cisl-Uil). Per il settimo anno consecutivo la città del Campanone è stata scelta per accogliere la manifestazione, sbaragliando la nutrita concorrenza. «La cornice è quella dei grandi eventi — dichiara Giovanni Ciarlone, responsabile degli eventi culturali Fitel —. Il Festival rappresenta ormai una rassegna di respiro non solo locale. Un momento di bilancio, analisi e confronto fra le migliori compagnie a livello nazionale specializzate in teatro amatoriale». A presiedere la giuria sarà l'attore Massimo Wertmuller, che succede a Valeria Valeri, mentre alla direzione artistica è confermato il regista Filippo D'Alessio. Per la prima volta l'ingresso sarà a pagamento ma con prezzi irrisori: due euro il biglietto per ogni rappresentazione, 10 per lo spettacolo conclusivo. L'intero ricavato sarà devoluto in favore dei terremotati emiliani. Per questo motivo le stesse compagnie teatrali e gli esponenti della Fitel hanno deciso di acquistare i tagliandi. In particolare per la serata finale di sabato, quando andrà in scena lo show di Cinzia Leone 'Mamma sei sempre nei miei pensieri, spostati', preceduto dalla proiezione di 'Uno studente di nome Alessandro', documentario sugli anni di piombo.

SOLIDARIETÀ

Ingresso a 2 euro
Il ricavato sarà devoluto ai terremotati emiliani

IN PLATEA anche il sindaco di Castrocaro Terme e Terra del Sole Luigi Pieraccini che, ironia della sorte, fu uno dei fondatori della Fitel e vicepresidente della sezione regionale. «Le associazioni sindacali hanno compreso l'importanza di una parentesi ludica all'interno del contesto lavorativo — dice —, affinché i dipendenti possano esprimere una personalità non sempre palesata nella quotidianità». A inaugurare la manifestazione sarà questa sera alle 21 la commedia 'La grande magia' di Eduardo De Filippo, messa in scena dalla compagnia viterbese 'Il cerchio invisibile'. In concorso anche il gruppo 'Il dirigibile' del centro diurno psichiatrico dell'Asl di Forlì che giovedì presenterà 'Uno spettacolo sciuè sciuè', diretto da Michele Zizzari. Per l'occasione anche i non vedenti e gli ipovedentei potranno assistere allo spettacolo grazie all'audiodescrizione messa a punto dall'Asl.

IL RESTO DEL CARLINO 8/9/2012